Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №4 «Сказка» города Алушты

**ПЕДАГАГИЧЕСКАЯ НАХОДКА**

Воспитатель: Коваленко С.А

Алушта, 2019

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАХОДКА

В своей работе я использую новые современные методы, приемы, технологии, чтобы заинтересовать детей, найти индивидуальный подход к каждому. Ведь каждый ребенок – это удивительная и неповторимая личность.

На сегодняшний день образная, богатая синонимами и описаниями речь у детей – это редкость. Бедный словарный запас, неумение составить рассказ по картинке, пересказать услышанное является проблемой для каждого второго ребенка. Особенно часто это встречается у детей с нарушениями речи.

Изучая инновационные технологии в развитии речи детей дошкольного возраста, я познакомилась с технологией синквейн. Это создание нерифмованных стихотворений, в которых исключается лишнее, а главное выделяется. Эта технология универсальна, воспринимается детьми как игра. В процессе применения на занятиях по развитию речи способствует формированию лексико-грамматических категорий, способствует обогащению словаря, дает возможность оценить уровень усвоения ребенком материала, развивает память, внимание, мышление и позволяет ребенку быть активным участником образовательного процесса.

У синквейна есть несколько правил составления:

* В стихотворении должно быть 5 строк.
* Текст строится по принципу неправильного ромба или елочки:
* Каждая строка имеет свою форму выражения содержания.

Вот по какому принципу воплощается тема в синквейне:

**Тема** — существительное или местоимение.

**Характеристики предмета рассуждения** — прилагательные или причастия.

**Действие предмета** — глаголы или их формы (деепричастие).

**Личное мнение или промежуточный вывод** — 4 слова, объединенные в словосочетания или предложения.

**Общий вывод** — одно слово, выражающее суть размышлений.

Важно, чтобы в синквейне было воплощено информационно важное и содержательное сообщение, а не пустой набор слов.

Вот пример синквейна:

**Бабушка.**

Ласковая и мудрая.

Обнимет, расскажет, улыбнется.

Уютно дома у нее.

В составлении синквейна главное — давать волю фантазии, уметь выделить что-то самое важное в том или ином объекте. Чтобы это сделать, одних бытовых наблюдений недостаточно, нужны знания, которые подкреплены эмоциональным опытом.

**Конспект занятия в старшей группе «Волшебное Зазеркалье» с использованием технологии СИНКВЕЙН**

**Воспитатель: Коваленко С.А.**

**Цель:** Используя технологии методики синквейна, создать положительный эмоциональный фон для обогащение экспрессивного словаря словами – определениями; совершенствование грамматического строя речи (использование прилагательных). Обучение самостоятельной работе по составлению синквейна с опорой на алгоритм-модель. Воспитание интереса к художественной литературе. Развитие связной речи, речевого слуха, фонематического восприятия, мелкой моторики, координации речи с движением, памяти, творческого воображения, логического мышления.

**Оборудование:** игрушка Буратино, подбор картинок, слайды-загадки, карандаши и листы бумаги на каждого ребенка, раскраски в подарок.

**Предварительная работа:** работа над сказкой А.Н.Толстого «Золотой ключик или приключения Буратино», просмотр мультфильма.

**ХОД:**

*В-ль:*  Здравствуйте, ребята!

Мы умеем улыбаться ? (Дети улыбаются)

Мы умеем удивляться? (Дети удивляются)

Мы умеем огорчаться? (Вздыхают «0-0-0х»)

Мы умеем сердится? (хмурят бови)

Но мы любим улыбаться (Улыбаются)

У меня замечательное настроение, а у вас? Давайте улыбнемся друг другу. А сейчас подуем на ладошки и поделимся своими улыбками и хорошим настроением с гостями.

(На полу лежит книга)

*В-ль:* Посмотрите, книга лежит на полу. Я обнаружила ее еще утром, когда пришла в детский сад. Она лежала вот здесь. На этом самом месте. А разве книги должны лежать на полу? Где нужно хранить книги?

*Дети:* В шкафу, на книжной полке.

*В-ль:* Правильно, на книжной полке. А как мы должны обращаться с книгами?

*Дети:* Бережно, аккуратно, не рвать ее, не рисовать на страничках.

*В-ль:*Мы сейчас книгу прочитаем и поставим на полку. (Поднимает книгу и раскрывает ее)

*В-ль:*Ребята, посмотрите, а книга пустая. А где же сказки? Ой, наверное, сказки обиделись, что с книгой плохо обращались и исчезли.

*Голос  из книги:*Ребята, помогите! Чтобы не читать меня, злой волшебник Лентяйка – Нечитайка заколдовал Могучий ветер, который все мои странички унес в волшебную страну. Пройдите испытания и верните мне сказки.  
*В-ль:* Ребята, вы готовы пройти испытания и вернуть сказки в книгу?

*Дети:* Да!

*В-ль:*Чтобы помочь книге, нам нужно попасть в волшебную страну Зазеркалье. Как вы думаете, как мы можем в нее перенестись?

*Дети:*Наковре – самолете, на сказочном поезде, на воздушном шаре и т.д.

*В-ль:* Сейчас мы с вами сядем на ковер-самолет, закроем глаза и попадем в волшебную страну. (звучит музыка).

*В-ль:*Вот мы и попали в сказочное Зазеркалье. Ой, а что это за следы? Наверное, они указывают нам путь. Пойдем по ним?

*Дети:* Да! (Идут по следам и находят конверт с заданием)

*В-ль:*Ребята, сейчас посмотрим, что здесь находится? Давайте отгадаем загадку:

У отца был мальчик странный,  
Необычный - деревянный.  
На земле и под водой,  
Ищет ключик золотой?  
Всюду нос сует он длинный.  
Кто же это?

*Дети:* Буратино.

**1 задание  - «Выложи картинки по схеме»**

*В-ль:*Ребята, картинку с Буратино мы разместим на верхней строке нашей схемы.

На второй строке, под Буратино мы должны поместить картинки – признаки: Из чего сделан Буратино? (Из дерева) Значит он какой? (деревянный) Какой Буратино по характеру грустный или веселый? (веселый) Кладем улыбку.

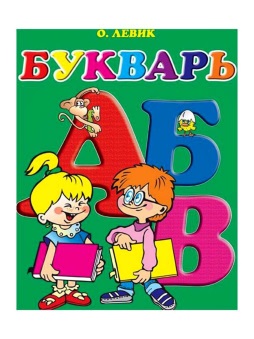
На третьей строке мы выкладываем картинки – действия: что делает Буратино? (ходит) Помещаем ноги. Что еще он умеет делать? (учится читать) Кладем азбуку. Что еще он может делать? (любит Папу Карло) Правильно, добавляем и сердечко.

Ниже мы составляем предложение по иллюстрации и выкладываем его. (Буратино открыл золотым ключиком потайную дверь)

А на пятой строке мы размещаем картинку – вывод: кто же такой Буратино? (мальчик, человечек)







*В-ль:*Ребята, а знаете, что мы с вами составили? Синквейн. Повторите, пожалуйста. Синквейн – это нескладное стихотворение из 5 строк, составленное по определенным правилам.

*В-ль:*Идем дальше по следам*.*Вот полянка, давайте немного посидим на ней. (Присели на ковер)

На полянке есть загадки

Отгадайте без подсказки

Называйте, посмелей

Этих сказочных друзей!

**2 задание: «Отгадай синквейн – загадку»**(на слайдах)

**1.** 1. ? (папа Карло)  
2. Добрая, трудолюбивый.  
3. Заботится, учит, воспитывает,.  
4. Смастерил деревянную куклу.  
5. Мастер на все руки.

*В-ль:*Кто это может быть?

**2.**1. Тортилла  
2. Мудрая, старая.  
3. Плавает, ползает, живет в пруду.  
4. Подарила золотой ключик Буратино.  
5.  ? (черепаха)

*В-ль:*Кто это может быть?

**3.** 1. Мальвина  
2. Добрая, умная.  
3. Воспитывает, помогает, заботится.  
4. ? (Любит порядок во всем).  
5.  Девочка с голубыми волосами.

*В-ль:* Ребята, вам понравились мои загадки?

*Дети:*Да!

*В-ль:*А сейчас все вместе наберемся сил перед следующим испытанием.

**Физкультминутка: «Буратино»**

Буратино потянулся,  
Раз – нагнулся,  
Два - нагнулся,  
Руки в стороны развёл,  
Ключик, видно, не нашёл.  
Чтобы ключик нам достать,  
Нужно на носочки встать.

*В-ль:* А вы любите рисовать?

*Дети:*Да!

*В-ль:* Я предлагаю вам порисовать! А поможет нам схема, которую мы с вами выкладывали. (Показать алгоритм-модель синквейна)

**3 задание: Синквейн по творческому рисунку «Буратино»**

(Звучит спокойная музыка)

*В-ль:* Давайте сядем за стол, возьмем маркеры, только рисовать мы будем строго по схеме. (Сели за общий стол, взяли маркеры и зарисовывают слова – определения, опираясь на ассоциативные связи)

*В-ль:*Отлично!  Идем дальше по следам.

*В-ль:*Ребята, почему мы вернулись обратно к волшебному зеркалу?

*Дети:*Мы расколдовали сказочную книгу.

*Голос книги:*Спасибо за вашу помощь, можете возвращаться в группу.

(летим на ковре самолете обратно)

*В-ль:*Теперь с книгой все в порядке. Придумал и написал повесть - сказку  «Золотой ключик или приключения Буратино» автор: Алексей Николаевич Толстой. Повторите, кто написал эту сказку?

*В-ль:*  Вот и завершилось наше путешествие, вам оно понравилось? Кто помнит, как называется нескладное стихотворение из 5 строк, которое мы с вами выкладывали по схеме, а потом рисовали?

*Дети:*Синквейн.

*В-ль:*Ребята, продолжайте любить сказки. Мне очень понравилось, как вы пришли на помощь волшебной книге. Не будем забывать, как мы должны относиться к книгам?

*Дети:*Беречь их, быть аккуратными при просмотре иллюстраций и чтении.

*В-ль:*За руки умелые,

За ум и смекалку,

Сказать я спасибо хочу!

Тем, кто старался,

Тем, кто трудился

Подарок свой всем сейчас подарю.

(Подарить раскраски по книге «Золотой ключик или Приключения Буратино»)







